



## **Francisco Amaral**

Tenor Lírico Ligeiro é Bacharel em Canto pela Universidade Federal de Santa Maria (UFSM).

Participou dos projetos “O Resumo da Ópera” e “Cortina Lírica”, ambos os espetáculos tinham por finalidade levar ao público Arias e Duetos célebres do repertório operístico;

Ministrou o MasterClass “ O uso consciente da Voz” no Centro de Educação Musical Musiartes, em Santa Maria;

Ministrou a palestra “Voz: Técnicas Básicas” para o curso de Pedagogia, na disciplina de Educação Musical na UFSM;

Solista convidado da Orquestra Sinfônica de Santa Maria;

Ministrou Master Class de Canto na Universidade de Passo Fundo;

Atuou como preparador vocal do Coro de Câmara da Universidade Federal de Santa Maria;

Artista convidado para o Espetáculo Lyric Ensemble do Projeto Cultural Scala Treze do Teatro Treze de Maio;

Ministrou aulas de Canto como bolsista do Projeto de Extensão em Música da UFSM- Laboratório de Desenvolvimento Vocal e Instrumental

Diretor Artístico e Cantor no Espetáculo “Uma noite na Ópera” do Projeto Scala Treze do Teatro Treze de Maio em Santa Maria.

Foi orientado por Mimma Briganti (Itália), Mariana Cioromila (Romênia), Muriel Antoury (Líbano), Sonia Dorigo (Itália), Luisa Giannini (Itália) e atualmente é orientado pelo Barítono Carlos Rodriguez (Porto Alegre), com quem desenvolve aperfeiçoamento técnico, preparação de repertório e performance.